

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
лицей № 486  
Выборгского района Санкт-Петербурга



Ю.В. Васильева

Приказ № 39 от 31.08.2020г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ТЕХНОЛОГИИ**

для 3 классов

на 2020 – 2021 учебный год

Разработчики: учителя начальных классов

Горшкова Светлана Анатольевна

Рожкова Ирина Ильинична

Морозова Елена Викторовна

Самарина Галина Анатольевна

Шмелёва Тамара Тагировна

Обсуждена и согласована на методическом  
объединении учителей начальных классов  
Протокол № 1 от 27 августа 2020 года

Принята на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 31 августа 2020 года

Санкт-Петербург

2020 год

## О Г Л А В Л Е Н И Е

### **1. Пояснительная записка к рабочей программе по курсу**

Основа программы

Цели и задачи изучения курса

Общая характеристика курса

Место курса в учебном плане

Информация об УМК

Формы, виды контроля и аттестация обучающихся

Планируемые результаты обучения курсу на конец года, основные требования к планируемым результатам

Требования к уровню подготовки учащихся 3 класса.

### **2. Содержание тем учебного курса**

### **3. Поурочно – тематическое планирование**

### **4. Лист коррекции выполнения программы**

# 1. Пояснительная записка к рабочей программе по курсу

## Основа программы

Рабочая программа курса «Технология» составлена на основе авторской программы Е.А.Лутцевой «Технология» и в соответствии с ФГОС НОО. Данная авторская программа основывается на концепции образовательной области «Технология», допущена Министерством образования РФ.

## Цели и задачи изучения курса

**Главная цель курса** — научить учащихся добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Для этого необходимо развивать рефлексивные способности, умение самостоятельно двигаться от незнания к знанию. Этот путь идет через осознание того, что известно и неизвестно, умение формулировать проблему, намечать пути ее решения, выбирать один из них, проверять его, оценивать полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;
- использование приобретенных знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

● воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

### **Общая характеристика курса**

Содержание курса рассматривается, прежде всего, как средство развития социально значимых качеств каждого ребенка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Содержание целенаправленно отобрано, структурировано по двум **основным содержательным линиям**.

#### **1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.**

Линия включает информационно-познавательную и практическую части и построена в основном по концентрическому принципу. В начальной школе осваиваются элементарные знания и умения по технологии обработки материалов (технологические операции и приемы разметки, разделения заготовки на части, формообразования, сборки, отделки), использованию техники в жизнедеятельности человека и т. п. Даются представления об информации и информационных технологиях, энергии и способах ее получения и использовании, об организации труда, мире профессий и т. п.

Концентричность в изучении материала достигается тем, что элементы технологических знаний и умений изучаются по принципу укрупнения содержательных единиц, каковыми являются технологические операции, приемы и процессы, а также связанные с ними вопросы экономики и организации производства, общей культуры труда. От класса к классу школьники расширяют круг ранее изученных общетехнологических знаний, осваивая новые приемы, инструменты, материалы, виды труда.

#### **2. Из истории технологии.**

Линия отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Материал построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды. Отражены некоторые страницы истории человечества – от стихийного удовлетворения насущных жизненных потребностей древнего человека к зарождению социальных отношений, нашедших свое отражение в целенаправленном освоении окружающего мира и создании материальной культуры.

Содержание линии раскрывает учащимся на уровне общих представлений закономерности зарождения ремесел (разделение труда), создания механизмов, использующих силу природных стихий (повышение производительности труда), изобретения парового двигателя и связанного с этим начала технической революции. Дается также представление о некоторых великих изобретениях человечества, породивших науки или способствовавших их развитию, о современном техническом прогрессе, его положительном и негативном влиянии на окружающую среду, особенно в экологическом плане. При этом центром внимания является человек, в первую очередь как человек-созидатель

— думающий, творящий, стремящийся удовлетворить свои материальные и духовно-эстетические потребности и при этом рождаящий красоту.

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии.

### **Место курса в учебном плане.**

Согласно Учебному плану ГБОУ лицея № 486 на 2020-2021 уч.г. на изучение технологии в 3 классе выделяется 34 часа в год (1 час в неделю, 34 учебные недели). В соответствии с годовым календарным графиком ГБОУ лицея № 486 на 2020-2021 уч.г., а также учитывая расписание уроков и государственные выходные дни 23 февраля, 8 марта, 1-3 мая, 9-10 мая 2021 г. планируется выполнить программу курса полностью за счёт объединения тем или за счёт сокращения часов, отведённых на изучение определённой темы, т.е. с учётом коррекции.

### **Информация об УМК**

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом УМК «Начальная школа XXI века».

### **Список литературы.**

#### **1. Для учителя.**

##### **1.1 Основная литература.**

- Виноградова Н.Ф. Сборник программ «Начальная школа XXI века» – М.: Вентана-Граф
- Лутцева Е.А. Технологические карты к урокам. М.: Вентана – Граф
- Лутцева Е.А. Технология: программа: 1-4 классы. М.: Вентана – Граф

##### **1.2 Дополнительная литература.**

- Максимова Т.Н. Поурочные разработки по технологии. 3 класс. – М.: ВАКО,
- Технология: 3 класс: органайзер для учителя. Сценарии уроков / Е.А. Лутцева – М.: Вентана – Граф

#### **2. Для учащихся.**

##### **1.2 Основная литература.**

- Технология: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Е.А. Лутцева – М.: Вентана – Граф
- Технология: 3 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / Е.А. Лутцева – М.: Вентана – Граф

### **Перечень учебно-методического обеспечения.**

Оборудование и приборы:

1. Компьютер.
2. Мультимедийный проектор.
3. Интерактивная доска.

### **Список ЭОР.**

- Разработанные самостоятельно презентации к урокам.

- Интернет –ресурсы:

<http://fcior.edu.ru/>

<http://school-collection.edu.ru/>

<http://window.edu.ru>

[www.edu.ru](http://www.edu.ru)

[www.viki.rdf.ru](http://www.viki.rdf.ru)

## **Формы и виды контроля и аттестация обучающихся**

### **Формы контроля:**

- индивидуальный (фронтальный) опрос
- тест
- творческая работа
- диагностическая работа
- коллективная творческая работа
- Портфолио

### **Виды контроля:**

- стартовый контроль
- текущий контроль
- итоговый контроль

Аттестация обучающихся проводится в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости (текущей оценки образовательных достижений), промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, обучение которых осуществляется в соответствии с ФГОС НОО и ФГОС ООО, в Государственном бюджетном общеобразовательном учреждении лицее № 486 Выборгского района Санкт-Петербурга (приказ директора № 1/5 от 09.01.2017).

## **Планируемые результаты обучения курсу на конец 3 класса, основные требования к планируемым результатам**

### **Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД**

Уметь:

- совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

#### Познавательные УУД

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

#### Коммуникативные УУД

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

#### **Предметные результаты**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь:

— узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

— соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой)

## 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

— названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

— последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;

— основные линии чертежа (осевая и центровая);

— правила безопасной работы канцелярским ножом;

— косую строчку, ее варианты, их назначение;

— названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

— о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,

— о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

— читать простейший чертеж (эскиз) разверток;

— выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;

— подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;

— выполнять рицовку;

— оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;

— находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),

— решать доступные технологические задачи.

## 3. Конструирование и моделирование

Знать:

— простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

— конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

— изменять конструкцию изделия по заданным условиям;



— выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

#### 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

— названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;

— иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

Уметь с помощью учителя:

— включать и выключать компьютер;

— пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);

— выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);

— работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

## 2. Содержание тем учебного курса

№ п/п	Название раздела	Содержание раздела	Универсальные учебные действия
1	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</b>	<p>Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей, а также в технических объектах</p>	<p><i>Под руководством учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— коллективно <i>разрабатывать</i> несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;</li> <li>— <i>ставить</i> цель, выявлять и <i>формулировать</i> проблему, <i>проводить</i> коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; <i>выдвигать</i> возможные способы их решения</li> </ul>
		<p>Человек — творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Механизмы, работающие на энергии сил природы. Великие изобретения человечества</p>	
		<p>Гармония предметного мира и природы, её отражение в быту и творчестве народа</p>	
		<p>Человек — наблюдатель и изобретатель.</p> <p>Машины и механизмы — помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций.</p> <p>Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности).</p> <p>Проблемы экологии</p>	
		<p>Декоративное оформление культурно-бытовой среды.</p> <p>Самообслуживание: безопасное пользование бытовыми электрическими приборами, электричеством.</p> <p>Коммуникативная культура, пред-</p>	

		<p>меты и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т. п.).</p> <p>Мир растений (уход за растениями, размножение черенками, отпрысками)</p>	
2	<p><b>Технология ручной обработки материалов.</b></p> <p><b>Элементы графической грамоты</b></p>	<p>Искусственные и синтетические материалы, их конструктивные и декоративные свойства.</p> <p>Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Подготовка материалов к работе</p>	<p><i>Самостоятельно:</i></p> <p>— <i>выполнять</i> простейшие исследования (<i>наблюдать, сравнивать, сопоставлять</i>) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов.</p> <p><i>С помощью учителя:</i></p> <p>— <i>создавать</i> мысленный образ объекта с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</p> <p>— <i>отбирать</i> наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>— <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и</p>
		<p>Правила пользования канцелярским ножом</p>	
		<p>Семь технологических задач (обобщённое представление о технологических операциях)</p>	
		<p>Подбор материалов и инструментов.</p> <p>Разметка развёрток с помощью линейки, угольника, циркуля.</p> <p>Обработка материала (рицовка).</p> <p>Сборка деталей, способы соединений (проволочное соединение)</p>	
		<p>Виды условных графических изображений: развёртка, схема.</p> <p>Чтение чертежа развёртки.</p> <p>Разметка с опорой на чертёж развёртки</p>	

			<p>практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;</p> <p>— <i>обобщать</i> (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>
<b>3</b>	<b>Конструирование и моделирование</b>	<p>Простые объёмные изделия на основе развёрток.</p> <p>Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)</p> <p>Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям</p> <p>Проектирование доступных по сложности конструкций изделий декоративного и технического характера</p>	<p><i>С помощью учителя:</i></p> <p>— <i>проектировать</i> изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления;</p> <p>— <i>обобщать</i> (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>
<b>4</b>	<b>Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)</b>	<p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.</p> <p>Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.</p> <p>Запуск программы.</p> <p>Завершение выполнения программы.</p> <p>Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью.</p> <p>Соблюдение безопасных приёмов труда</p> <p>Файлы. Папки (каталоги). Имя</p>	<p><i>С помощью учителя:</i></p> <p>— <i>наблюдать</i> мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера;</p> <p>— <i>исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</i> предложенные материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий;</p> <p>— <i>использовать</i> информационные изделия для создания образа в соответствии с замыслом;</p>

		<p>файла. Простейшие операции с файлами и папками. Простые информационные объекты (текст, таблица, схема, рисунок).</p> <p>Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий</p>	<p>— <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации замысла с использованием цифровой информации;</p> <p>— <i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата с использованием цифровой информации;</p> <p>— <i>обобщать</i> (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности</p>
--	--	---	--

