

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ- ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
Администрация Выборгского района
ГБОУ лицей №486**

РАССМОТРЕНО
МО учителей русского языка и
литературы

СОГЛАСОВАНО
Педагогический совет

УТВЕРЖДЕНО
Директор

Васильева Ю.В.

Протокол № 1
от «30» 08 2023 г.

Протокол № 1
от «31» 08 2023 г.

Приказ № 40
от «31» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 792414)

учебного курса «Литература»

для обучающихся 11 классов

Санкт-Петербург 2023

Пояснительная записка

Цели и задачи курса

Программа предполагает изучение литературы в старших классах на базовом уровне, специфика которого состоит в сохранении фундаментальной основы курса, систематизации представлений учащихся об историческом развитии литературы, осознании диалога классической и современной литературы (**Учебник для 11 класса: среднее (полное) общее образование**

(базовый уровень): в 2 ч. И.Н.Сухих.- М.: Издательский Центр «Академия»).

Это позволяет реализовать **цели изучения литературы в старших классах, определённые Примерной учебной программой по литературе:**

- **воспитание** духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- **совершенствование умений** анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.
- Авторы УМК видят **цель изучения литературы** в школе в следующем: способствовать духовному становлению личности, формированию нравственных позиций, эстетического вкуса, совершенному владению речью.

Цели изучения литературы могут быть достигнуты при обращении к художественным произведениям, которые давно и всенародно признаны классическими с точки зрения их художественного качества и стали достоянием отечественной и мировой литературы. Следовательно, **основная цель литературного образования** в школе состоит и в том, чтобы познакомить учащихся с классическими образцами мировой словесной культуры, обладающими высокими художественными достоинствами, выражающими жизненную правду, общегуманистические идеалы, воспитывающими высокие нравственные чувства у человека читающего.

Это определяет **задачи** литературного образования:

- формирование представлений о литературе как культурном феномене, занимающем специфическое место в жизни нации и человека;
- осмысление литературы как особой формы освоения культурной традиции;
- формирование системы гуманитарных понятий, составляющих этико-эстетический компонент искусства;
- формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности;

- формирование эмоциональной культуры личности и социально значимого ценностного отношения к миру и искусству;
- формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
- формирование основных эстетических и теоретико-литературных понятий как условия полноценного восприятия, анализа и оценки литературно-художественных произведений.

Курс литературы включает обзорные и монографические темы, сочетание которых помогает представить логику развития родной литературы.

Обзорные темы знакомят с особенностями конкретного времени, с литературными направлениями, литературными группами и их борьбой, поисками и свершениями, которые определили лицо эпохи.

Монографические темы дают достаточно полную картину жизни и творчества писателя. Но главная их составная часть – текст художественного произведения. Эмоциональное восприятие текста, раздумье над ним – основа литературного образования.

Программа предусматривает знакомство с зарубежной литературой. Изучение этих произведений помогает понять место отечественной литературы в литературном процессе, ее вклад в мировую художественную культуру.

В программе рекомендуется по мере накопления конкретных наблюдений и фактов формировать знания по теории литературы. Это необходимое условие углубленного восприятия художественного произведения и средство идейно-эстетического воспитания.

Программа предусматривает формирование у обучающихся *общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций*. В процессе изучения русской литературы совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: **коммуникативные** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи), **интеллектуальные** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), **информационные** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), **организационные** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Преимственность в освоении программы предполагается в использовании методик и технологий (см. раздел «Используемые технологии, методы и формы работы»)

Место предмета «Литература» в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение литературы в 11 классе на базовом уровне – 102 часа, т.е. 3 часа в неделю.

УМК

Учебник для 11 класса: среднее (полное) общее образование

(базовый уровень): в 2 ч. И.Н.Сухих.- М.: Издательский Центр «Академия»

№	Тема	Количество часов	Из них	
			уроков	РР, ПР.КР
1.	А.П.Чехов.	3	3	
2.	Введение. Серебряный век: лики модернизма	8	8	
3.	А.А.Блок	7	6	1
4.	И.А.Бунин	5	4	1
5.	М.Горький	5	4	1
6.	Литература 1920 – 1930-х годов	4	4	
7.	В.В.Маяковский	5	4	1
8.	С.А.Есенин	4	3	1
9.	М.А.Шолохов	7	5	2
10.	О.Э.Мандельштам	3	2	1

11.	А.А.Ахматова	5	4	1
12.	М.А.Булгаков	7	5	2
13.	М.И.Цветаева	3	3	
14.	Б.Л.Пастернак	5	4	1
15.	А.П.Платонов	2	2	
16.	Литература 1940-х – 1980-х гг.	3	3	
17.	А.Т.Твардовский	3	2	1
18.	А.И.Солженицын	3	3	
19.	В.М. Шукшин	2	2	
20.	Н.М.Рубцов	2	1	1
21.	В.С.Высоцкий	1	1	
22.	Ю.В.Трифонов	2	2	
23.	С. Д. Довлатов, В.Т.Шаламов	2	2	
24.	И.А.Бродский	2	2	
25.	А. В. Вампилов	1	1	
26.	Неоконченные споры. «писатель-Книга-Читатель». Литературная ситуация рубежа XX-XXI веков	1	1	
27.	Резервные уроки	7		
	Всего уроков:	102	89	14

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты изучения предмета «Литература» в основной школе проявляются:

- ✓ в умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- ✓ в умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- ✓ в умении работать с разными источниками информации, находить последнюю, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Требования к уровню подготовки

В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен знать/понимать

- ✓ образную природу словесного искусства;
- ✓ содержание изученных литературных произведений;
- ✓ основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX века;
- ✓ основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- ✓ основные теоретико-литературные понятия;

уметь

- ✓ воспроизводить содержание литературного произведения;
- ✓ анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- ✓ соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- ✓ определять род и жанр произведения;
- ✓ сопоставлять литературные произведения;
- ✓ выявлять авторскую позицию;
- ✓ выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- ✓ аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- ✓ писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для

- ✓ создания связного текста (устного или письменного) на выбранную тему с учетом норм русского литературного языка;
- ✓ участия в диалоге или дискуссии;
- ✓ самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- ✓ определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- ✓ определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Русский язык и литература: Литература (базовый уровень) : учебник

для 11 класса : среднее общее образование : в 2х частях / И.Н. Сухих. -

М. Издательский центр «Академия», 2016. - 352 с.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Русский язык. Литература. Итоговое выпускное сочинение в 11 классе : учебно-метод. Пособие / А.Г.Нарушевич под ред. Н.А. Сениной, - 7 изд., перераб. – Ростов, «Легион» - 2020 – 112 с.
2. Конспекты уроков для учителя. 11й класс. Серебряный век русской поэзии / под ред. Л.Г Максидоновой: в 2х ч. – М. Гуманит.изд.центр «Владос». 1999 – Ч.1 – 216 с.
3. Русская литература в таблицах и схемах. 9-11 классы. – СПб.: Изд. Дом «Литера», 2010. – 288 с.
4. В мире литературы. 11 класс. Учебник для образ. учр. гуманитар. профиля. А.Г. Кутузов, А.К. Киселёв. Под редакц. А.Г. Кутузова. – 3 изд. – Дрофа, 2006 – 463 с.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

www.feb-web.ru – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ). Полнотекстовая информационная система по произведениям русской словесности, библиографии, научные исследования и историко-биографические работы
<http://philology.ruslibrary.ru> – Электронная библиотека специальной филологической литературы

<http://philology.ruslibrary.ru> – Электронная библиотека специальной филологической литературы
<http://magazines.russ.ru> – Журнальный зал – литературно-художественные и гуманитарные русские журналы, выходящие в России и за рубежом

<http://lib.prosv.ru> – «Школьная библиотека» – проект издательства «Просвещение» – вся школьная программа по литературе на одном сайте

<http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook107/01/index.html?part-005.htm> – Валгина, Н.С. Современный русский язык: электронный учебник

Издательский дом «Первое сентября»: <http://rus.1september.ru> – Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка»
<http://lit.1september.ru> – Электронная версия газеты «Литература». Сайт для учителей «Я иду на урок литературы»

Федеральный портал «Российское образование»:
[http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=299&fids\[\]=279/](http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=299&fids[]=279/)

Каталог образовательных ресурсов по литературе <http://litera.edu.ru> – Коллекция: русская и зарубежная литература для школы

Методические материалы: www.uchportal.ru – Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе www.

Ucheba.com– Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru), «Методики» (www.metodiki.ru), «Пособия» (www.posobie.ru) www.pedved.ucoz.ru/ – Образовательный сайт «PedVeD» – помощь учителю-словеснику, студенту-филологу
www.proshkolu.ru/club/lit – Клуб учителей русского языка и литературы на интернет-портале «ProШколу.RU»

<http://www.portal-slovo.ru/philology> – Филология на портале "Слово" (Русский язык; литература; риторика; методика преподавания) www.uroki.net/docrus.htm – Сайт «Uroki.net». Для учителя русского языка и литературы: поурочное и тематическое планирование, открытые уроки, контрольные работы, методические разработки, конспекты уроков, презентации

http://collection.edu.ru/default.asp?ob_no=16970 – Российский образовательный портал. Сборник методических разработок для школы по русскому языку и литературе
www.a4format.ru – Виртуальная библиотека «Урок в формате a4». Русская литература XVIII–XX веков (для презентаций, уроков и ЕГЭ)
www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_RussYaz.html – Проект «Методкабинет».